

janHANLOessayPRIJS

PERSBERICHT – EMBARGO TOT 18 JUNI - 22:00

Amsterdam, 18 juni 2015

Arjen van Veelen wint Jan Hanlo Essayprijs 2015

Arjen van Veelen heeft vandaag de Jan Hanlo Essayprijs 2015 ontvangen voor de essaybundel *En hier een plaatje van een kat* (Atlas/Contact). De prijs – een geldbedrag van 7000 euro en een trofee ontworpen door sieradenmaker Lucy Sarneel – werd dit jaar voor de negende keer overhandigd, tijdens de uitreiking op donderdagavond 18 juni in Pakhuis de Zwijger in Amsterdam. De prijs voor de Jan Hanlo Essayprijs Klein, een prijs van 1500 euro voor een nog niet eerder gepubliceerd essay met dit jaar als thema *Over de liefde*, ging naar Miriam Rasch met haar essay *Een kleine biologische banaan: fonofilia in twaalf scenes*.

De jury, bestaande uit Ieme van der Poel, Dick Pels en Niña Weijers, onder voorzitterschap van Xandra Schutte, maakte een keuze uit ruim 60 ingezonden essaybundels uit 2013 en 2014. Naast winnaar Arjen van Veelen waren genomineerd: Rutger Bregman met *Gratis geld voor iedereen* (De Correspondent), Bas Heijne met *Angst en Schoonheid. Louis Couperus, de mystiek der zichtbare dingen* (De Bezige Bij), Stephan Sanders, *Iets meer dan een seizoen* (De Bezige Bij) en Joost de Vries met *Vechtmemoires* (Prometheus). Uit het juryrapport over Arjen van Veelen: 'Van Veelen bedrijft lichtvoetige cultuurkritiek in de traditie van Roland Barthes. [...] Hij beschrijft de absurditeiten van het moderne leven zo dat de lezer echt aan het denken wordt gezet. Zijn observaties zijn scherp en origineel en zijn taal tintelt en bruist.'

Arjen van Veelen won in 2009 al de Jan Hanlo Essayprijs Klein, in hetzelfde jaar als dat David van Reybrouck de Jan Hanlo Essayprijs won, die nu het Boekenweekessay voor 2016 zal schrijven. Overige winnaars van deze prijs waren o.a. Joke Hermsen, Rudy Kousbroek, Tijs Goldschmidt en Marja Pruis (in 2013).

Jan Hanlo Essayprijs Klein

Uit de 70 inzendingen voor de Essayprijs voor een nog niet eerder gepubliceerd essay koos de jury Miriam Rasch als winnaar. Naast haar essay waren ook genomineerd: *Mark groet 's morgens de smartphone* van Benjamin De Mesel, *Gods bandrecorder loopt altijd* van Coco Schrijber en *Attenborough en de aantrekkingskracht - over de liefde als illusie* van Jeroen Hopster. Uit het juryrapport over het essay van Rasch: 'Het essay dat ambieerde iets te zeggen over liefde in technologische tijden, zonder daarbij modieus te zijn.'

Het essay van Miriam Rasch zal in zijn geheel worden gepubliceerd in *De Groene Amsterdammer*.

De Jan Hanlo Essayprijs wordt financieel mede mogelijk gemaakt door Stichting LIRA (Literaire Rechten Auteurs) en het Nederlands Letterenfonds. De uitreiking vindt plaats in samenwerking met *De Groene Amsterdammer*.

Noot voor redactie, niet voor publicatie:

De juryrapporten zijn te lezen op www.janhanloessayprijs.nl Meer informatie en interviewverzoeken via Liesbeth Beder: beder@groene.nl/020-5245524