

# janHANLOessayPRIJS

p/a Praaning & Roekens, Piet Heinkade 5, 1019 BR Amsterdam  
[www.janhanloessayprijs.nl](http://www.janhanloessayprijs.nl)

**PERSBERICHT - EMBARGO TOT 21 MEI – 21.45 UUR**

Amsterdam, 21 mei 2013

## **Marja Pruis wint Jan Hanlo Essayprijs 2013** **Filmessayprijs voor eerste maal uitgereikt**

**Marja Pruis heeft vandaag de Jan Hanlo Essayprijs 2013 ontvangen voor de essaybundel *Kus mij, straf mij* (Nijgh & Van Ditmar). De prijs – een geldbedrag van 7000 euro en een kunstwerk - werd dit jaar voor de achtste keer overhandigd, tijdens de uitreiking op dinsdagavond 21 mei in De Balie in Amsterdam. De prijs voor het beste filmessay, een nieuwe prijs, werd gewonnen door Stephane Kaas met zijn inzending *To-Do-Lijst*. Ten slotte was er nog de prijs van 1500 euro voor een nog niet gepubliceerd essay. Die ging naar Daan Stoffelsen voor *Waarschuwingen, ravijnen en ziekenhuisgebouwen*.**

De jury, bestaande uit Geert Buelens, Xandra Schutte en Arjen van Veelen, onder voorzitterschap van Margot Dijkgraaf, maakte een keuze uit meer dan 110 ingezonden essaybundels uit 2011 en 2012. Naast winnaar Marja Pruis waren genomineerd Louise Fresco (*Hamburgers in het paradijs*), Joep Leerssen (*Spiegelpaleis Europa*), Willem Schinkel (*De nieuwe democratie*) en Peter Venmans (*Het derde deel van de ziel*). Uit het juryrapport over Marja Pruis: 'In haar boek bespeelt Pruis virtuoos verschillende literaire registers. Met verve rekt ze de grenzen van het genre van het essay tot het uiterste op. Ook de lezer voor wie haar onderwerpen strikt onbekend terrein zijn, verleidt ze dankzij haar verademend toegankelijke stijl.'

### **Primeur: beste filmessay bekroond**

Dit jaar werd voor de eerste maal een prijs uitgereikt voor het beste filmessay. De jury, onder leiding van BarBara Hanlo, bekroonde Stephane Kaas met de inzending *To-Do-Lijst*. Uit het juryrapport: 'Het filmessay van Stephane Kaas is een dynamische donderspeech. Het lijkt op een pleidooi om je stuurloos te begeven in een onbekende wereld die dankzij sociale media aan je voeten ligt. Maar de bevlogenheid van de maker heeft iets verraderlijks, evenals de sociale media zelf, zodat je je steeds moet afvragen: wat is mijn eigen benul van de dingen en wat wordt mij opgedrongen?'

### **Jan Hanlo Essayprijs Klein**

Uit de ruim 40 inzendingen voor de Essayprijs voor nog niet gepubliceerde essays koos de jury Daan Stoffelsen als winnaar. Uit het juryrapport: 'De jury kent de Jan Hanloprijs Klein toe aan het essay dat een eigen stijl en toon combineert met een originele benadering van een literair thema. Een tekst die de overkoepelende kracht van de essayistiek laat zien en verbanden weet te leggen tussen zeer uiteenlopende literaire werken.'

Het essay van Stoffelsen zal in zijn geheel worden gepubliceerd in de Groene Amsterdammer.

-----  
Noot voor redactie, niet voor publicatie:

De volledige juryrapporten zijn te lezen op [www.janhanloessayprijs.nl](http://www.janhanloessayprijs.nl). Meer informatie en interviewverzoeken via organisator Jan Roekens van bureau Praaning & Roekens, 020-5270780 / 06-51089871/ jan@p-r.nl.